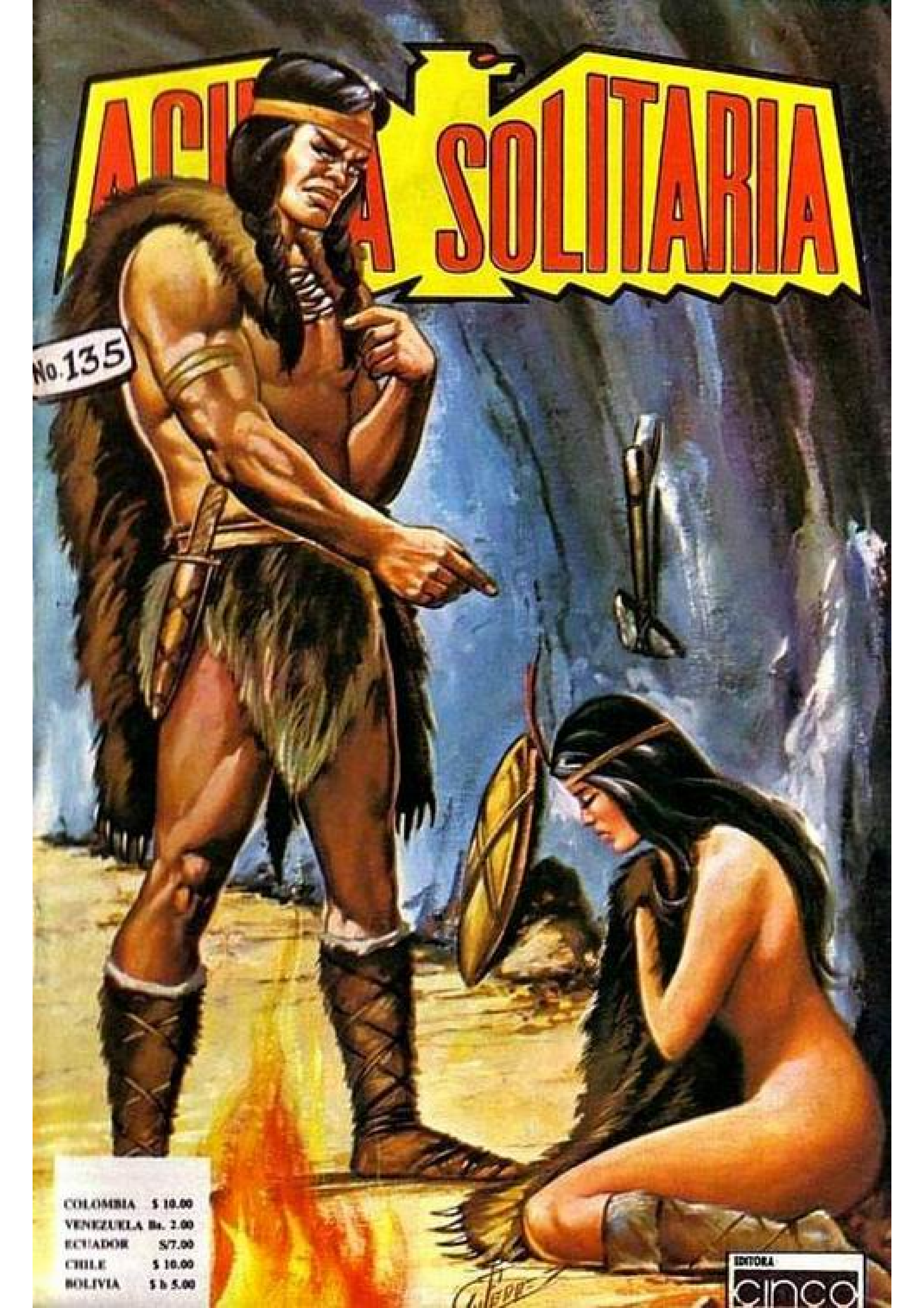


EDITORA cinco

AGUILA SOLITARIA No. 135

Autor: Héctor González Dueñas © Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Bayileres. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751 Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro. Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

Impresa por CARVAJAL S.A.


AC A SOLITARIA
No. 135
COLOMBIA $ 10.00
VENEZUELA Bs. 2.00
ECUADOR S/7.00
CHILE $ 10.00
BOLIVIA $ b 5.00
EDITORA
cinco



ARGUMENTO: VICTOR FOX.

RESUMEN: ÁGUILA SOLITARIA NO SE DA POR VENCIDO Y VA EN BUSCA DEL GIGANTE INDIO, BAJO EL INTENSO FRÍO DE LA NOCHE DE INVIERNO.

OSO ROJO TENDRÁ QUE MATARME PARA VENCERME.



Y ANTES DE INICIAR EL ASCENSO HACIA LAS CUEVAS, ENCUENTRA A LA ANCIANA MADRE DE LA DONCELLA...

SON POLVOS QUE QUEMAN COMO EL FUEGO. ÚSALOS CUANDO SEA NECESARIO.




UN BÚFALO CIEGO ES UN BÚFALO INOFEN-SIVO.



QUE LOS DIOSES TE AYUDEN A SALVAR A MI HIJA.
GUARDARÉ ESTO PARA NO DES-PRECIAR SU AYUDA


VOY POR TI OSO ROJO. PREPÁ-RATE.


YA SÉ DONDE ES TU REFUGIO.

45 135-2

PINTO SE QUEDA EN UNA CUEVA, MIENTRAS EL PIEL ROJA INICIA EL ASCENSO...





ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE Y BAJO LA NEVADA, EL PELIGRO ES AÚN MAYOR, PERO NADA DETENDRÁ AL HIJO DE LAS ÁGUILAS...




EN LO ALTO DE LA MONTAÑA, EL GIGANTE INDIO ACECHA...
ES TIEMPO YA DE INICIAR EL RITO DE AMOR.
LA DONCELLA AGUARDA TEMEROSA...
Y AVANZA COMO FIERA EN CELO...
¡ERES MÍA. SÓLO MÍA!
LLEGÓ EL MOMENTO. QUE LOS DIOSES SE APIADEN DE MÍ.
AS135-4


ME DARÁS CALOR EN ESTAS FRÍAS NOCHES DE INVIERNO.


AHHH.


ERES BELLA COMO UNA FLOR SALVAJE.


Y ME DARÁS MÁS CALOR QUE EL FUEGO. ¡MÍA!


TU TRIBU TE REGALÓ Y SOY TU DUEÑO.
¡AHHH!


LAS OTRAS DONCELLAS QUE ME HAN OFRENDADO, MURIERON LA PRIMERA NOCHE...


¡ESPERO QUE TÚ VIVAS MÁS TIEMPO! ¡JA, JA, JA!
HUMMMM


DE PRONTO, SE ESCUCHA UN CHILLIDO.
¡¡IIAAKKK!
¿?
¡IIAAK!
RECONOZCO ESE GRITO...
ES EL GRITO DE GUERRA DE ESE PIEL ROJA QUE ME DESAFIÓ.
NO CREO QUE HAYA VENIDO HASTA AQUÍ.
A6 135-7

ESTOY SEGURO QUE MURIÓ.
¡¡JIAK!!
ENTONCES ¿QUIÉN ES ?





CAYÓ AL BARRANCO Y MURIÓ EN EL ACTO.

SI PUDIERA ESCA-PAR...

OSO ROJO SALE CAUTELOSA-MENTE...






DE PRONTO VE UNA SOMBRA AVANZAR COMO UN PROYECTIL...
¡JIAK!
¡EL PAJARRACO!
APENAS ESQUIVA LAS FILOSAS GARRAS...
¡QUE PACH (*) CARGUE CONTIGO!
(*)-(LA MUERTE)
ES EL ÁGUILA DE ESE GUERRERO INDIO QUE ME DESAFIÓ.
A5Y35-10


TOKY REANUDA EL ATAQUE...
¡¡IIAK!
¡¡IIAK!
¡MALDITO PAJARRACO!
¡TENDRAS LO QUE BUSCAS!
Y ESCUCHA OTRO GRITO A SUS ESPALDAS...
EL DUELO NO HA TERMINADO.
??
AS135-11


PERDÍ UNA BATALLA, MAS NO LA GUERRA.
ES EL PIEL ROJA CON PLUMAS.
¡Y VENGO POR LA REVAN-CHA!
¿EN DONDE ESTA?
¡SÓLO LOS COBARDES SE OCULTAN PARA ATACAR. ATREVETE A SALIR!
¡AQUÍ ME TIENES!
¡!
AS 135-12

A CONTRA LUZ DEL SOL DEL AMANECER, PARECE UN FANTASMA

ES ÉL, LO DABA POR MUERTO

¡SIEMPRE DOY LA CARA AL ENEMIGO!




REGRESA POR DONDE LLEGASTE, NO ERES RIVAL DE CUIDADO.
ME IRÉ DE AQUÍ PARA SIEMPRE...
SI ME ENTREGAS A LA DONCELLA QUE TIENES PRISIONERA.
¡ES MÍA! ¡SÓLO MÍA!
¡TE LA QUITARÉ POR LA FUERZA!
AS 135-14

¡LOS LOBOS ASESINOS COMO TÚ, MERECEN MORIR!
¡MALDITO SEAS!





TOKY SE LANZA AL ATAQUE, PARA AYUDAR A SU AMO...

¡¡JAK!!

¡¡JJAAKK!

¡EL PAJA-RRACO!

¡NO, TOKY! YO SOY EL ÚNICO QUE DEBE PE-LEAR. ¡VETE!

¡¡JAK!

Y LA REINA DE LAS AVES OBE-DECE...

??


¡TE PARTIRÉ EN DOS!
¡ATACA! ¡ESTOY LISTO!


¡ASÍ!


ESTA VEZ, ÁGUILA SOLITARIA TIENE UN PLAN DE PELEA...




¡VUELA!
AS 135-17


¡ES UN PÁJARO HUMANO!
APROVECHA LAS FUERTES CORRIENTES DE AIRE Y SE LANZA AL ATAQUE...
¡COMO VERDADERA ÁGUILA HUMANA!
¡JIAK!
AS135-18


¡ES LA REVANCHA!
¡TE PARTIRÉ EN DOS!
¡TOMA!
¡ZOCK!
LA LUCHA ES DE AGILIDAD CONTRA FUERZA BRUTA...
AG135-19

LOS GOLPES NO LE HACEN DAÑO.

¡HAY QUE USAR ARMAS, YA QUE ESTA ES UNA PELEA A MUERTE!

¡DEFIÉNDETE, QUE VOY A MATARTE!

¡TE PARTIRÉ EN DOS!

AS135-20



UNA EXTRAÑA LUCHA A MUERTE EN LAS ALTURAS...







TOKY QUISIERA INTERVENIR EN LA PELEA PERO SU AMO LO PROHIBIO.

LA HERMOSA KICHA, SALE A PRESENCIAR LA PELEA...





PERO NO PODRA VENCER A OSO ROJO.

¡ZIIIMMM!


¡ES MI ÚLTIMA FLECHA, DEBO APROVECHAR-LA!


SE LANZA EN VUELO DE PICA-DA HACIA EL ABISMO
¡SE CAE!


¿DÓNDE ESTÁ?


¡AHORA!



DEMASIADO TARDE PARA ELUDIR LA FLECHA...



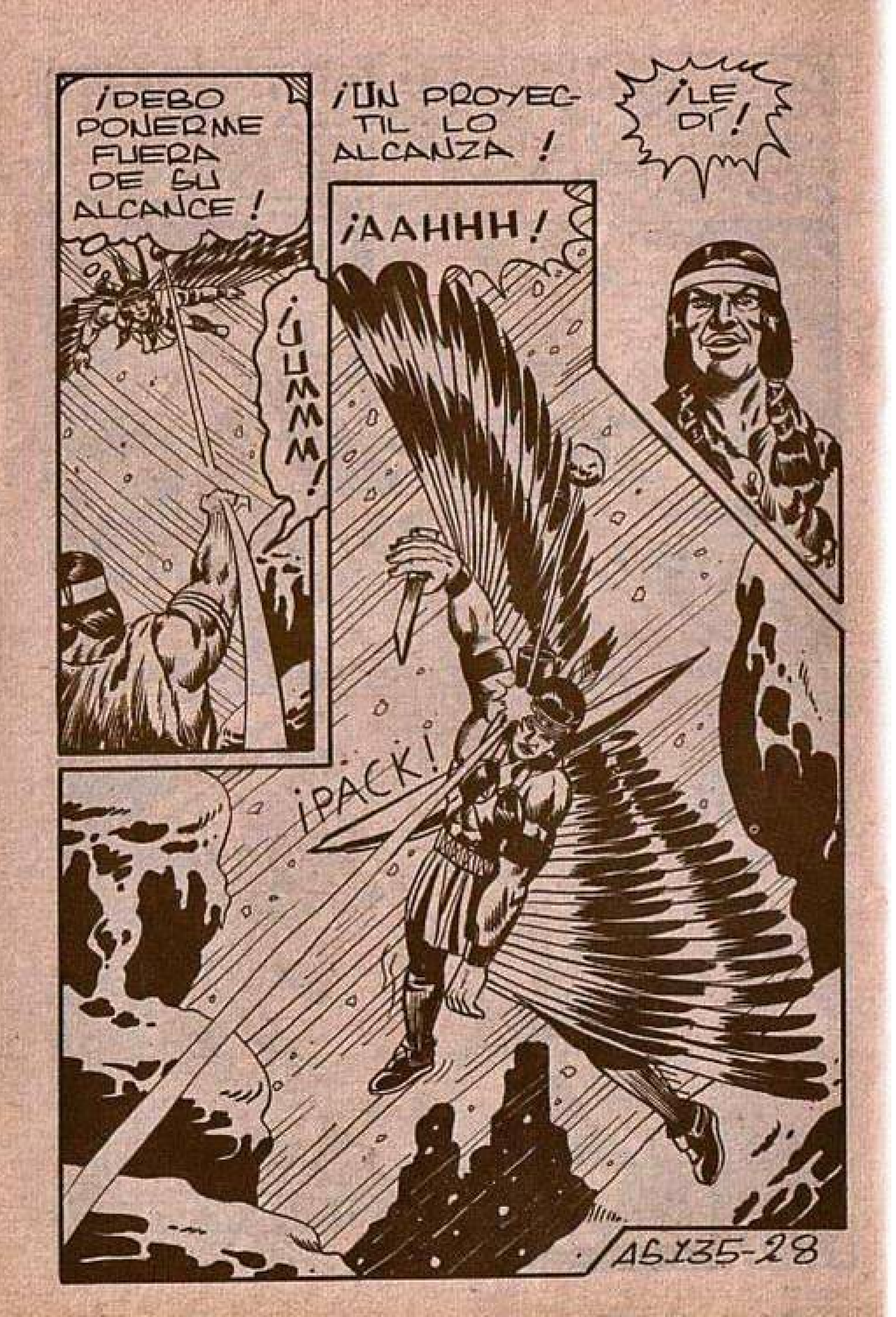





¡LO PAGARAS, ÁGUILA SOLITARIA!
¡AHORA ESTAMOS IGUALES!
¡BAJA, SI TIENES VALOR!
¡MATAR O MORIR! ¡ES LA LEY DE MI RAZA!
¡MORIRAS!
A5135-25


ÁGUILA ES MÁS RÁPIDO...
¡DETENTE!
¡PACK!
ERES DEMASIADO LENTO...
¡EL ÁGUILA SIEMPRE SERÁ MÁS RÁPIDA QUE EL OSO!
¡AAAH!
AS 135-26


LA VELOCIDAD Y DESTREZA DE UN PÁJARO HUMANO, CONTRA LA FUERZA BRUTA DE OSO ROJO.
Y LA DONCELLA INDIA PRESENCÍA EL DUELO.
¡TE MATARÉ!
¡TE MATARÉ!
UN ATAQUE INESPERADO...
AS 135-27


¡DEBO PONERME FUERA DE SU ALCANCE!
¡JUMMM!
¡UN PROYECTIL LO ALCANZA!
¡AAHHH!
¡LE DI!
¡PACK!
AS135-28

¡AHHH!

COMO PAJA-
JARO HERIDO
DE MUERTE.

¡PACK!

AHHH

¡ACABARÉ
CONTIGO!

¡TE APLASTARÉ
COMO A UNA
VÍBORA!

¡CUIDADO!

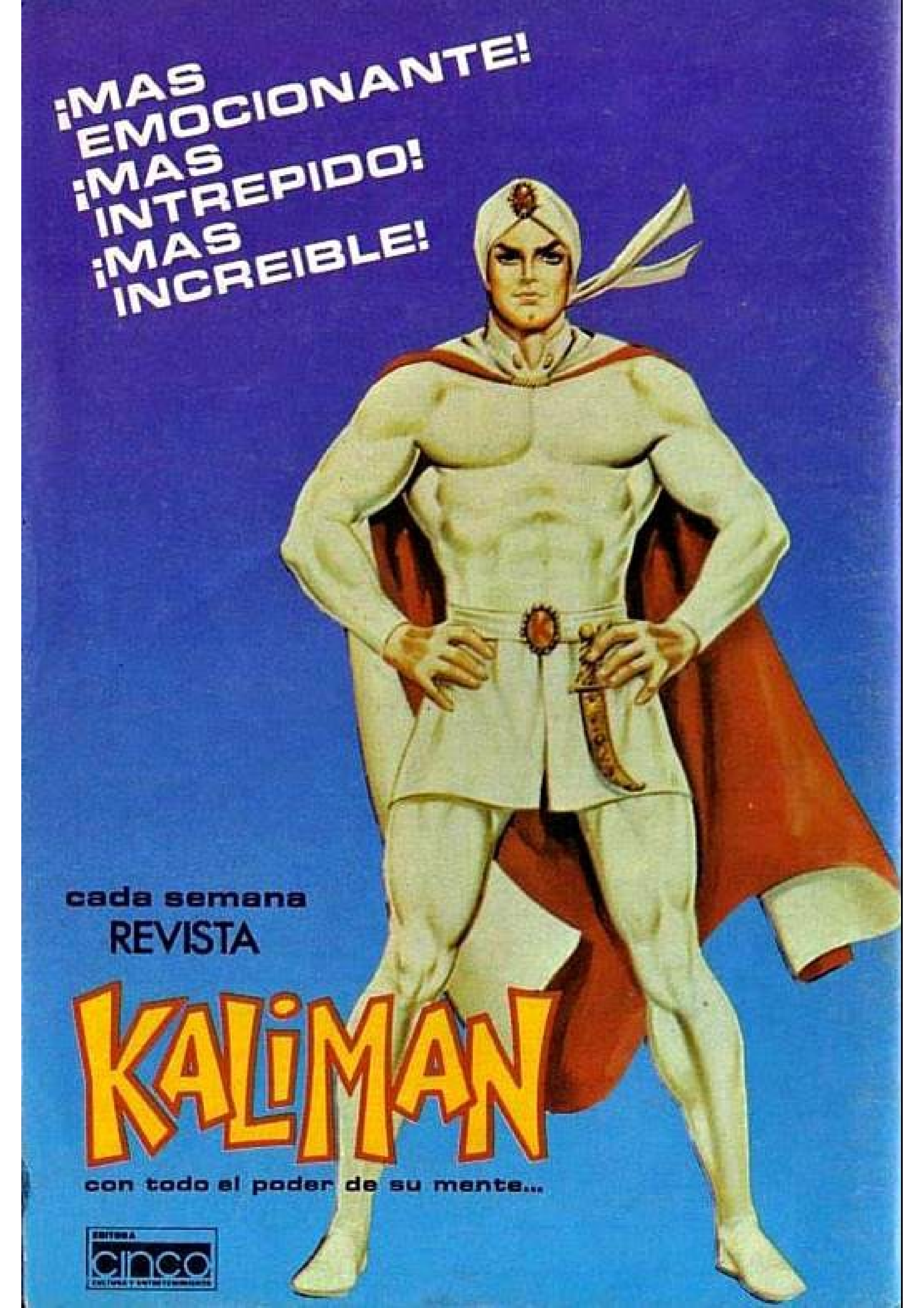

¿QUÉ HACER ANTE EL ATAQUE FINAL DEL OSO ROJO?
ES ENTONCES CUANDO RECUERDA A LA ANCIANA INDIA...
¡UN BÚFALO CIEGO ES UN BÚFALO INOFENSIVO!
SON POLVOS QUE QUEMAN COMO EL FUEGO.
ESPERO QUE DÉ RESULTADO...
A6135-30


¡AHORA!
¡¡¡!!!
¡QUEMA MIS OJOS!
¡UN BÚFALO CIEGO ES UN BÚFALO INOFENSIVO!
AB 135-31



¿QUIÉN SOBREVIVIRÁ EN LA LUCHA FINAL? ¿CÓMO VENCER AL GIGANTE ENLOQUECIDO?
PRÓXIMO EPISODIO:
"EL FANTASMA DE LAS NIEVES"

AG135-32


¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!
cada semana
REVISTA
KALIMAN
con todo el poder de su mente...
cinco